

ROSA SENSAT I VILA

Educadora y pedagoga española que tuvo un papel muy importante en la creación de la escuela pública catalana del siglo XX, con un especial interés en la formación de las mujeres de la clase obrera.

[1873-1961]



Rosa Sensat i Vila nació en El Masnou, Barcelona en 1873. Hija del marino Jaime Sensat Maristany y de la bordadora Josefa Vila Riera.

Estudió Magisterio en Barcelona y en la Escuela Central de Magisterio de Madrid, ejerciendo en escuelas de Masnou, Girona y otros, hasta establecerse definitivamente en Barcelona. Posteriormente, gracias a su inquietud e interés por aprender, estudia en la Institución Libre de Enseñanza, y en el Instituto Rousseau de Ginebra, con el fin de conocer las nuevas propuestas pedagógicas de las escuelas europeas.

Sin embargo, con la llegada del franquismo fue apartada de su práctica profesional, debido a su ideología cercana a la catalanidad y el progresismo, siendo jubilada en 1939 al no aceptar continuar en una escuela dirigida por este régimen.

Sensat tenía una conciencia hábil, enfocada directamente a buscar el desarrollo de aquellos cambios necesarios para el nacimiento de nuevas estructuras que permitieran cambiar las obsoletas de la época.

En España, en 1876, un grupo de catedráticos tras separarse de la Universidad Central de Madrid, defendiendo la libertad de cátedra y negándose a ajustar sus enseñanzas a cualquier dogma oficial, crean un centro educativo laico privado que, empezó con formación universitaria, extendiéndose posteriormente a la enseñanza de nivel primaria y secundaria. Este proyecto desarrollado entre 1876 y 1936, inspirado en la filosofía krausista, tuvo una importante repercusión intelectual unida a una destacada labor de renovación.

Para Rosa Sensat, entrar en contacto con esta institución fue uno de los momentos clave de su vida, puesto que compartía la necesidad de crear una nueva escuela con una metodología renovada.

Sensat, fue una gran promotora de los principios de una enseñanza de carácter científico para las niñas, cuya educación en su época estaba centrada únicamente a prepararlas para ser unas buenas amas de casa y madres de familia.

Por tal motivo y gracias a su capacidad organizativa, acompañó su labor educativa, con actividades de divulgación, tales como conferencias y cursos, participando en congresos, asesorando a diversas instituciones y escribiendo artículos y libros a lo largo de toda su vida (I Congreso Nacional de Enseñanza Primaria en Barcelona (1909), III Congreso Internacional de Enseignement Menagem en París (1922), y Congreso des Écoles Nouvelles, en Niza (1932)).

En 1914 es nombrada directora de la primera Escuela Municipal Pública al aire libre del país (Escola Municipal del Bosc en Montjuic), adscrita a las ideas de L'Escola Nova, poniendo en práctica los nuevos conceptos en pedagogía con amplia libertad, hasta la proclamación de la II República.

También estuvo estrechamente vinculada al feminismo catalán, llegando a recibir en 1921 el encargo de diseñar el plan de estudios del Instituto de Cultura y Biblioteca Popular de la Mujer, estableciendo un programa bastante amplio para las mujeres obreras y las de clase media.

Poco después de su muerte en 1961, se formó en su honor una nueva institución que lleva su nombre, Escuela de Maestros Rosa Sensat (1965), conformada por quienes desean mantener viva su manera de entender y organizar la nueva escuela.

FUENTES

Huellas de Mujeres Geniales. *Rosa Sensat*.

<http://www.huellasdemujeresgeniales.com/rosa-sensat/>

Autor desconocido. (1912). *Rosa Sensat i Vilà*. [Fotografía]. Wikimedia Commons.

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Rosa_Sensat_i_Vil%C3%A0.jpg